

Laurent Mazuy - 2016/2017



*Le sabre (rouge), 2016 / La correspondance, 2016 / L'oiseau mouillé, 2016
(vue d'atelier)*



Le sabre (rouge), 2016
Vernis, silicone, noire de fumée, mousse, polystyrène, éponge et toile apprêtée - 146 x 114 cm



La correspondance, 2016
Vernis, acrylique, silicone, papier fantaisie, polystyrène, matériaux divers et toile apprêtée - 146 x 114 cm



L'oiseau mouillé, 2016
Vernis, acrylique, silicone, polystyrène, bois, matériaux divers et toile apprêtée - 146 x 114 cm



Le champs d'orges bleus, 2016
Vernis, silicone, pigment, polystyrène et toile apprêtée - 146 x 114 cm



*Le poirier (rond), 2016 / La serviette de bain, 2016 / L'exilé, 2016
(vue d'atelier)*



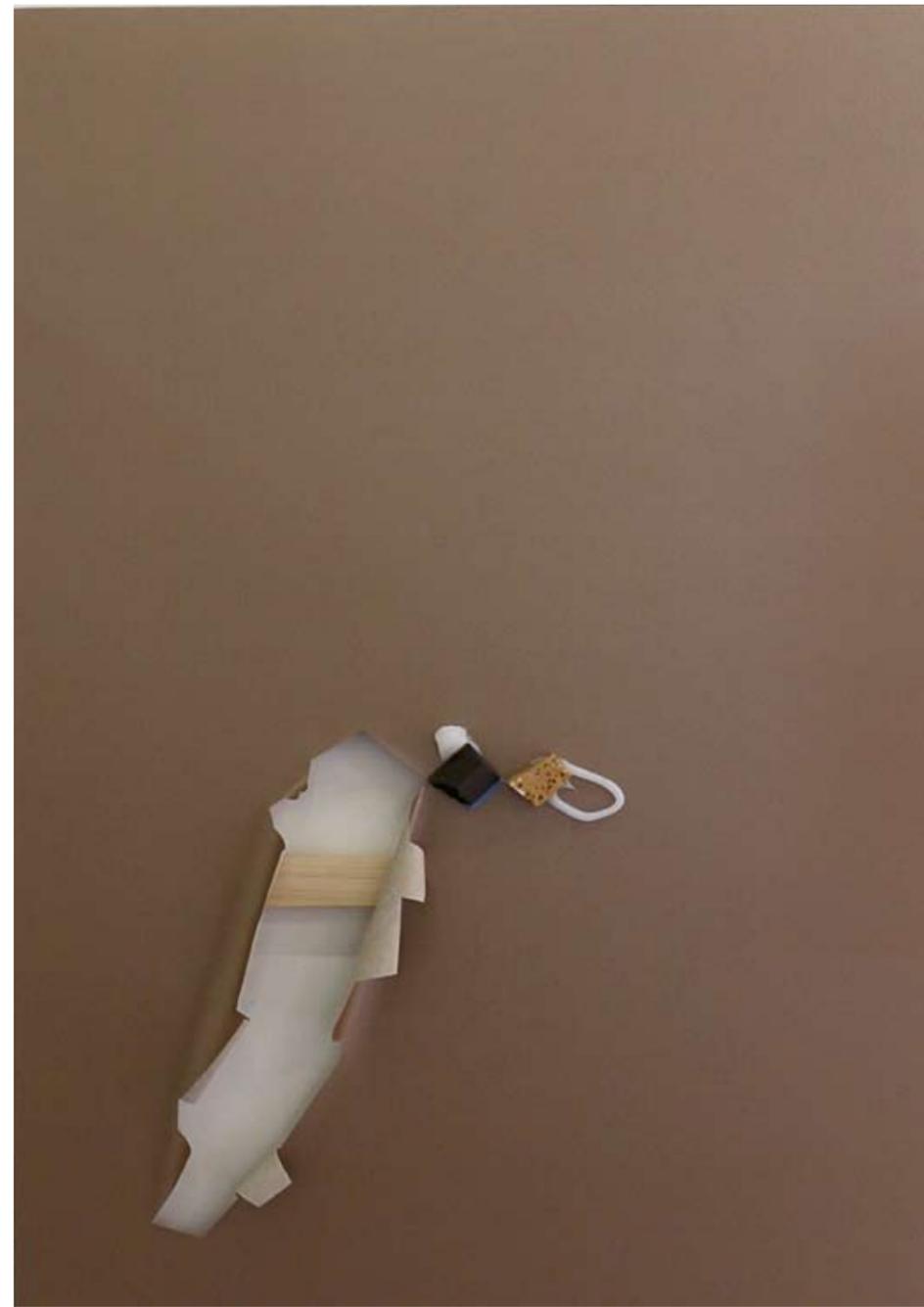
Le tissu fleuri, 2016
Vernis, acrylique, silicone, pigment, polystyrène, mousse, éponge, Placoplatre et toile apprêtée - 160 x 114 cm



Le poirier (rond), 2016
Vernis, silicone, polystyrène, éponge, plâtre et toile apprêtée - 160 x 130 cm



La serviette de bain, 2016
Vernis, acrylique, silicone, mousse, éponge, bois, matériaux divers et toile apprêtée - 160 x 130 cm



L'exilé, 2016
Silicone, mousse, éponge, bois et toile apprêtée - 160 x 114 cm



Le tissu fleuri, 2016
Vernis, acrylique, silicone, pigment, polystyrène, mousse, éponge, Placoplatre et toile apprêtée - 160 x 114 cm



L'anniversaire d'automne, 2016 (détail)



L'arche de Noë, 2016
Silicone, polystyrène, mousse, bois et toile apprêtée - 65 x 50 cm

La femme du marin, 2016
vernis, acrylique, silicone, pigment, mousse, cuivre, bois et toile apprêtée - 65 x 50 cm



Tête de caractère, 2016
Silicone, mousse, matériaux divers et miroir - Dia. 20 cm

Tête de caractère, 2016
Vernis, silicone, acrylique, polystyrène, mousse, zinc, Placoplatre et miroir - Dia. 20 cm

Tête(s) de caractère, 2016 (installation, détail)
Technique mixte, matériaux divers et miroir - Dia. 20 cm



L'anniversaire d'automne, 2016
Vernis, silicone, polystyrène, mousse et toile apprêtée - 60 x 50 cm



Le funambule averti, 2016
Silicone, polystyrène, mousse, linoleum bois et toile apprêtée - 60 x 50 cm

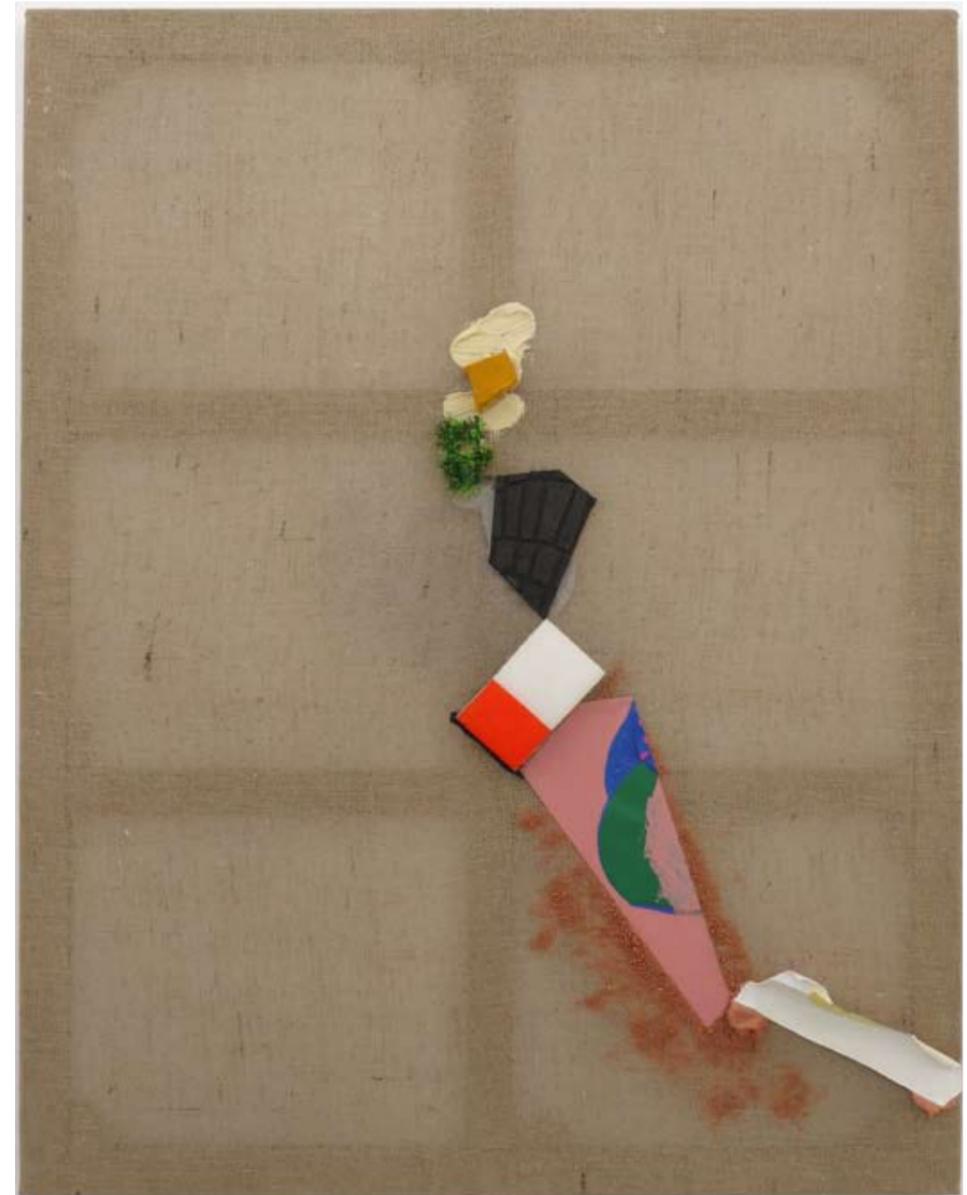


Coin, 2016
Vernis, silicone, polystyrène et toile apprêtée - 27 x 27 cm

Coin, 2016
Vernis, polystyrène et toile apprêtée - 27 x 27 cm



L'auto portrait aux nouilles, 2017
Vernis, silicone, éponge, polystyrène et toile de jute apprêtée – 116 x 89 cm



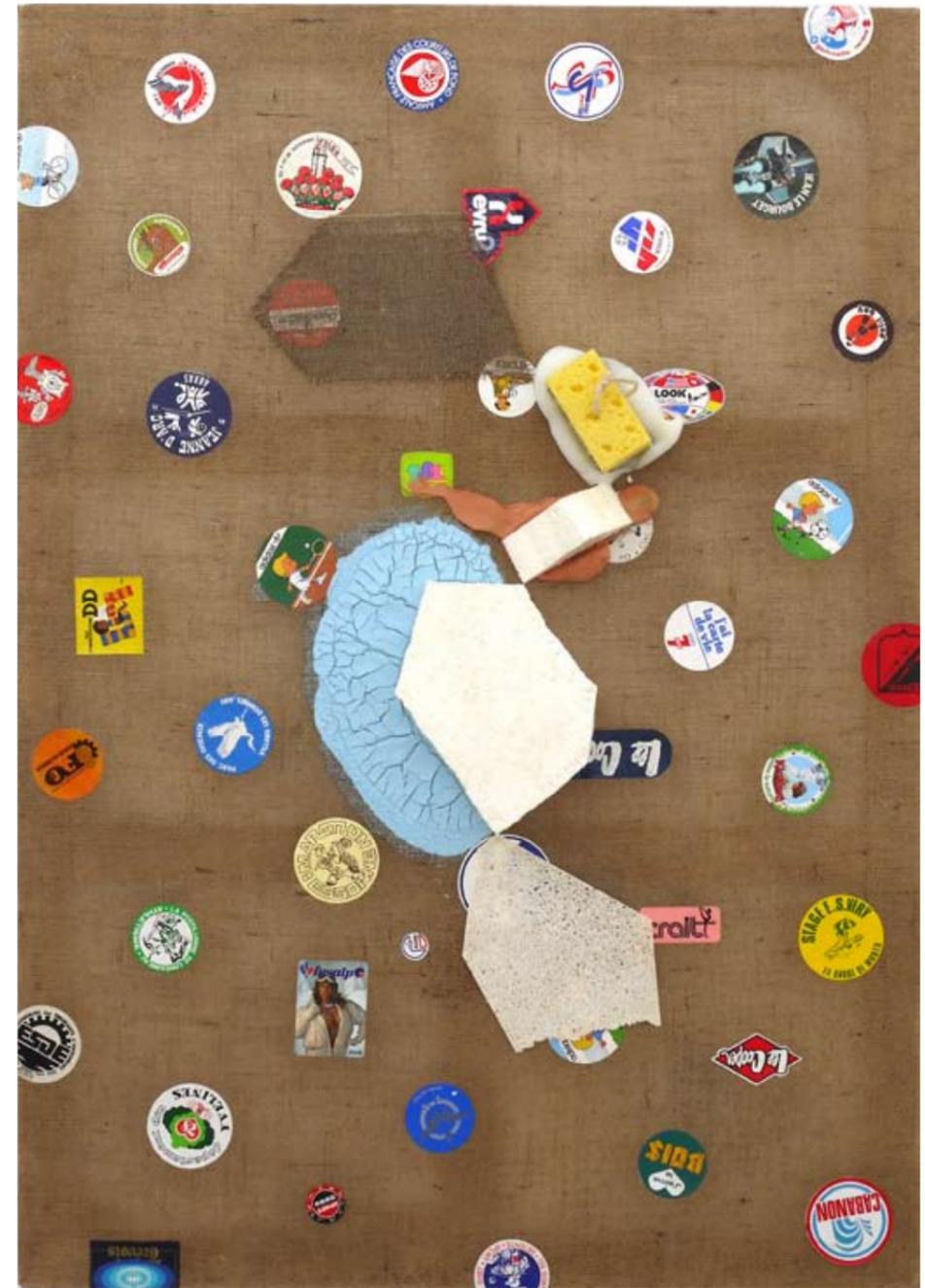
Le fiacre et son fouet, 2017
Vernis, acrylique, silicone, éponge, polystyrène, matériaux divers et toile de jute apprêtée – 146 x 114 cm



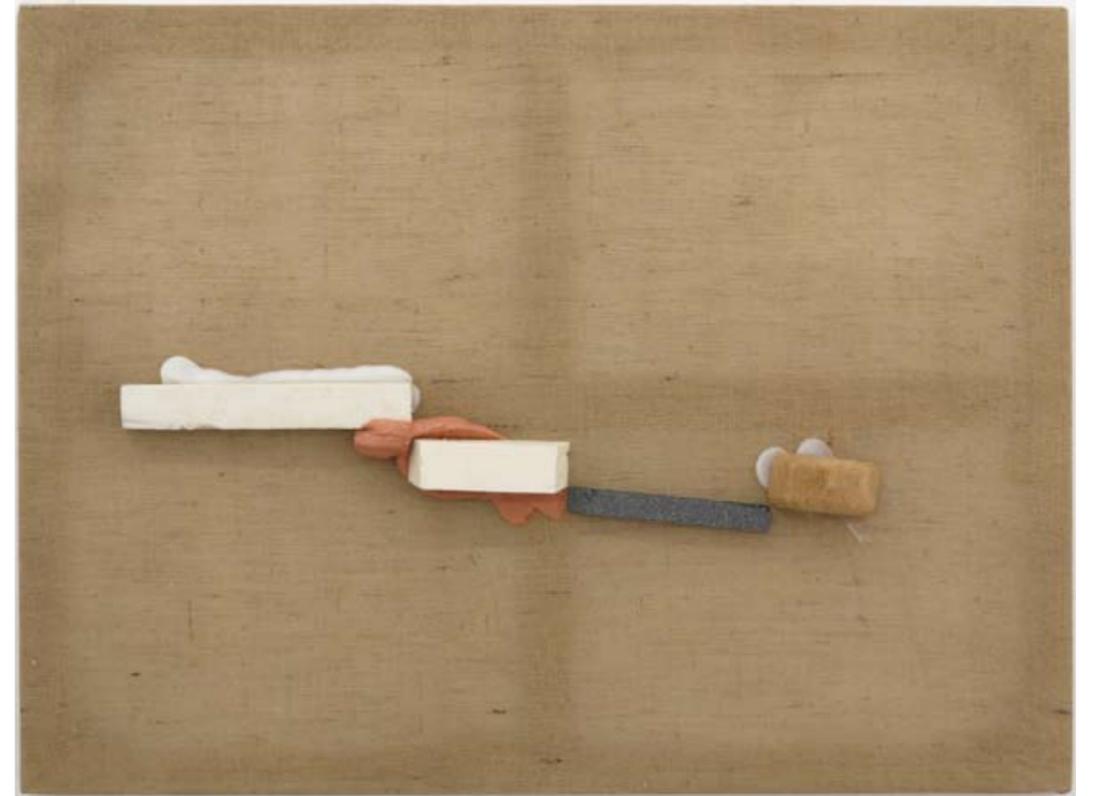
La dentelière et son chapeau, 2017
Silicone, acrylique (aérosol), éponge, polystyrène et toile de jute apprêtée et découpée – 130 x 96 cm



Dans les feuilles du quai, 2017
Vernis, acrylique, silicone, polystyrène, bois, plumes d'oiseau et toile de jute apprêtée – 146 x 114 cm



Le bateau prend l'eau, 2017
Vernis, silicone, acrylique, éponge, polystyrène, toile de jute et toile de jute apprêtée (autocollant publicitaire) – 160 x 114 cm



Au bord du ciel, 2017
Vernis, silicone, éponge, polystyrène et toile de jute apprêtée – 130 x 96 cm

Repères...



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

1 _ Peinture, 2014 - Technique mixte et toile, 100x120cm / 2 _ Peinture, 2013 - Technique mixte et toile, 100x120cm / 3 _ La Vigie exposition, Rencontres n°42 - Peinture, 2013 - Technique mixte, miroir et bois, 100x120cm (premier plan, Au carré, 2013 - Papier et laque, installation, dimensions variables) / 4 _ L'artboretum, exposition, En principe, deux parallèles ne se croisent jamais - Peinture, 2013 (détail) - Technique mixte, miroir et bois, 100x120cm / 5 _ Peinture, 2014 - Technique mixte et toile, 100x120cm / 6 _ Peinture, 2014 - Technique mixte et toile, 100x120cm / 7 _ Peinture, 2013 - Technique mixte et verre, 90x160 cm / 8 _ Peinture, 2014 - Technique mixte, miroir et bois, 55x45 cm / 9 et 10 _ Galerie RDV, exposition, Méditations colorées sur quelques sujets se rapportant à l'espace - vues générales /

Repères...



11



12



13



14



15



16



17

11 _ La Couleuvre, exposition, Ressasser - Peinture, 2015 - Technique mixte, miroir et verre, 100x120 cm / 12 _ Peinture, 2015 - Technique mixte, miroir et polystyrène, 45x23cm / 13 _ Peinture, 2015 - Technique mixte, bois et toile, 100x120 cm / 14 _ Peinture, 2015 - Technique mixte, bois et toile, 100x120 cm / 15 _ Peinture, 2015 - Technique mixte, bois et toile, 100x120 cm / 16 _ Galerie L'AGART, exposition, Pour continuer à en finir - Peinture(s), 2016 - Technique mixte et verre, 100x120cm / 16 _ Peinture, 2015 - Technique mixte, bois et toile, 100x120 cm.

Laurent Mazuy

Né en 1965 - Vit et travaille à Orléans

Atelier : 20, rue des Curés - 45000 Orléans
laurentmazuy@gmail.com
www.laurent-mazuy.net

Expositions (solo et duo) :

2017 : *Please to meet you*, POCTB, Orléans / *Grand Petit Homme*, Chapelle de l'Oratoire, Pithiviers _ **2015** : Galerie Uhn, Königstein, Allemagne / *Méditations colorées sur quelques sujets se rapportant à l'espace*, RDV, Nantes _ **2013** : *En principe deux parallèles ne se croisent jamais*, Artboretum, Argenton-sur-Creuse / *Vanité 2*, L'identité remarquable, Orléans _ **2011** : *Peinture*, NEW-Immanence, Paris _ **2010** : *Julien Brunet/Laurent Mazuy*, Médiathèque Jacques Thyraud, Romorantin-Lanthenay _ **2008** : *Laurent Mazuy/Rémi Uchéda*, POCTB, Orléans _ **2006** : *Patrick Condouret/Laurent Mazuy*, l'Agart, Amilly _ **2004** : *Articulations*, Immanence, Paris / *Laurent Mazuy*, Musée des beaux-arts, Orléans _ **2002** : *Dialogues*, Galerie municipale de Vierzon, Vierzon _ **1999** : *Diaphanes*, Galerie du Haut Pavé, Paris _ **1997** : *Peintures*, Centre Charles Péguy, Orléans _ **1994** : *Peintures*, Galerie Utopias y Copias, Chartres

Expositions de groupe:

2017 : *Les clés sous la porte*, La Vigie, Nîmes _ **2016** : *Le mouvement de la lune et du soleil*, POCTB, Espace d'Art Contemporain, Orléans / *Pour continuer à finir*, l'AGART, Amilly _ **2015** : *Post-EXIT*, galerie MC New-York, États-Unis, *Bruit blanc*, La Vitrine, LAC&S, Limoges _ **2014** : *Ressasser*, La Couleuvre, Saint-Ouen _ **2013** : *Rencontres 42*, La vigie, Nîmes / *Anniversaire*, Galerie du Haut Pavé, Paris _ **2012** : *Drawing Room*, Aperto, Montpellier _ **2010** : *Tryptique*, Foire d'art contemporain d'Angers, RDV, Angers / *Golden Factory*, Immanence, Paris / *Nuit Blanche*, Immanence, Paris _ **2008** : *Sous Cadre*, La Vitrine, LAC&S, Limoges / *PROJECT(OR)*, Foire d'art contemporain, Immanence, Rotterdam, Pays-Bas _ **2007** : *Dix saisons*, Galerie du Haut Pavé, Paris / *Jetlag*, Aperto, Montpellier _ **2005** : *Berliner Liste*, Foire d'art contemporain, Immanence, Berlin, Allemagne / *Art et architecture, portes ouvertes à Orléans*, Ateliers Oulan Bator, Fonds Régional d'Art Contemporain Centre, Orléans / *Oui, non, peut-être*, Galerie Périph.net, dans le cadre de L'année de la France en Chine, Pékin, Chine _ **2004** : *Stand by me*, parcours After hours dans le cadre de la Foire Internationale d'Art Contemporain (FIAC), Immanence, Paris / *Nuit blanche*, Immanence, Paris _ **2003** : *Les 50 ans de la galerie*, Galerie du Haut Pavé, Paris / *Photos d'artistes*, Carré Saint-Vincent, Scène nationale, Orléans _ **2002/03** : *Art en dépôt - Bagages posés*, dans le cadre des Mars de l'art contemporain, Dompierre-sur-Bresbre ; *Art en dépôt - Bagages posés*, Ateliers Oulan Bator, Orléans ; *Art en dépôt - Bagages posés*, Château de Nedde, Haute-Vienne _ **2001** : *Alors, notre histoire*, Galerie du Haut Pavé, Paris / *De rendez-vous en rendez-vous*, Galerie du Haut Pavé, Paris _ **2000** : *Morceaux de soi*, Ipso-Facto, Nantes / *De rendez-vous en rendez-vous*, Galerie du Haut Pavé, Paris / *Un tour au square*, Ipso-Facto, square Maurice Schowb, Nantes _ **1999** : Galerie K, Paris / *Entrevue 4*, Carré Saint-Vincent, Scène nationale, Orléans _ **1997** : *L'extra c'est exquis*, Galerie municipale Édouard Manet, Gennevilliers _ **1996** : *Palette*, Saint-Jean-de-la-Ruelle

Bourses :

2013 : Aide à la production artistique, Conseil régional du Centre _ **2004** : Aide à la production artistique, Conseil régional du Centre

Résidence :

2006 : Visitematente, SMP (Marseille) et Immanence (Paris), Berlin, Allemagne

Commissariat d'exposition (sélection) :

2016 : *Le mouvement de la lune et du soleil* (Samuel Aligand, François Andes, Julien Brunet, Michael Buckley, Mario d'Souza, Émilie Duserre, Laurent Mazuy, Sébastien Pons, Éric Provenchère, Olivier Soulerin, Pauline Vachon), POCTB, Espace d'Art Contemporain, Orléans
2015 : *Bruit blanc* (Mario d'Souza, Laurent Mazuy, Sébastien Pons et Olivier Soulerin), La Vitrine, LAC&S, Limoges _ **2014** : *Ressasser* (Jean-François Courtilat, Laurent Mazuy et Sébastien Pons), La Couleuvre, Saint-Ouen _ **2012** : *Double singulier - Sébastien Pons /et Auburtin, Bonnefoi, Étienne, Heendrickxen, Labussière, Mazuy, Perrot, Phelippot, Richard, Turpin, Vincent*, l'Attrape-couleurs, Lyon _ **2011** : *Hors toile #2* (Erwan Ballan, Laurence Papouin, Antoine Perrot, Éric Provenchère, Sylvie Turpin, Égide Viloux), POCTB, Orléans _ **2009** : « ..., ..., ... » (Fabienne Gaston-Dreyfus, Corentin Grossmann et Frédérique Loutz), POCTB, Orléans _ **2006** : *Merci de nous avoir contacté - Sylvie Guiot, Emmanuel Morales, Frédéric Weigel*, POCTB, Orléans _ **2005** : *Olivier Nerry, Antoine Perrot, Olivier Soulerin - 3 artistes pour 1 espace*, POCTB, Orléans _ **2003** : *Périphériques* (Henri Berton, Raphaël Boccanfuso, Christian Bonnefoi, Frédéric Daviau, Stéphanie Heendrickxen, Pierre Lallier, Laura Morelli, Gérard Simoën et Sylvie Turpin), POCTB, Orléans _ **2001** : *Pour Mémoire* (Philippe Charlet, Sébastien Pons et Hélène Singer), Galerie du Haut Pavé, Paris _ **2000** : *Peintures* (Christian Bonnefoi, Éric Corne, Gilgian Gelzer, Sylvie Fanchon, Mick Finch, Bernard Joubert, Maëlle Labussière, Daniel Madaoui, Franck Mouteault, Antoine Perrot, Vincent Phelippot, Édouard Prulhière, Hubert Rivey, Jacqueline Taïb, Sylvie Turpin et Alejandro Uranga Bravo), POCTB, Orléans

Bibliographie :

COCO STUDIO, *sans titre* in Pleased to meet you (plaquette), POCTB, Orléans, 2017
Elodie Bernard, *Laurent Mazuy, artistes peintre*, 10point15.com, 2017
Fabrice Bothereau, *sans titre* in Grand petit homme (plaquette), La Chapelle, espace d'art contemporain de Pithiviers, 2017
Léon Mychkine, *Dans l'atelier de Laurent Mazuy*, art-icle.fr, 2016
Marion Daniel, *Laurent Mazuy, Le goudron et la dentelle* in Méditations colorées sur quelques sujets se rapportant à l'espace (catalogue), RDV, Nantes, 2015
Maguerite Dewandel, *Didascalies pour quatre actes et quatre interprètes* in Jetlag (catalogue), POCTB-Aperto, Orléans, 2007
Cédric Loire, *Déplacements, prolifération et reflux - À propos des œuvres de Patrick Condouret et Laurent Mazuy* in Patrick Condouret/Laurent Mazuy (catalogue), L'AGART, Amilly, 2006
Christian Bonnefoi, *Ah ! le homard* in Articulations (catalogue), POCTB, Orléans, 2004
Fabrice Bothereau, *Le goût de l'authentique* in Sébastien Pons/Laurent Mazuy (catalogue), POCTB, Orléans, 2003
Tristan Trémeau, *Sylvie Turpin, Jean Delaunay et Laurent Mazuy, Stéphane Bordarier et Christophe Cuzin*, Art press n° 287, février 2003
Tristan Trémeau, *Dialogues* in Dialogues (plaquette), POCTB, Orléans, 2002
Fabrice Bothereau, *Peinture* in Peinture (plaquette), POCTB, Orléans, 1999